

INDICE

pag.

Capitolo I

LA CULTURA NEL COSTITUZIONALISMO CONTEMPORANEO E LA NASCITA DELLA CATEGORIA DEI DIRITTI CULTURALI

1. La storia del concetto di cultura dall'antropologia alle scienze giuridiche	1
2. La cultura nelle tradizioni costituzionali occidentali fino al Secondo Dopoguerra	12
3. La cultura nel costituzionalismo dal Secondo Dopoguerra	18
4. Dalla cultura come principio alla cultura come diritto	25
5. La nascita della nozione di diritti culturali e la questione delle minoranze	31
6. L'evoluzione dei diritti culturali nelle fonti del diritto internazionale	40

Capitolo II

I DIRITTI CULTURALI COME DIRITTI FONDAMENTALI

1. I diritti culturali come diritti collettivi?	55
2. (segue) I diritti culturali come diritti (anche) differenziati in base all'appartenenza di gruppo	64
3. Il diritto alla cultura (a mantenere la propria cultura)	66
4. I diritti culturali come categoria "trasversale" di diritti	73
5. La tutela multilivello dei diritti culturali	78
5.1. Nel diritto dell'Unione europea	79
5.2. Nella Convenzione Europea dei Diritti dell'Uomo secondo l'interpretazione della Corte di Strasburgo	86
6. I diritti culturali fondamentali nell'ordinamento italiano: un possibile catalogo	97

Capitolo III

EVOLUZIONE E TUTELA DEI DIRITTI CULTURALI
NELLO STATO MULTICULTURALE

1. Origini del multiculturalismo	111
1.1. Nel costituzionalismo moderno	111
1.2. Nel dibattito costituzionale, filosofico e politologico del Secondo Dopoguerra	116
1.2.1. La prima fase del dibattito: multiculturalismo comunitarista e multiculturalismo liberale	120
1.2.2. La seconda fase del dibattito: espansione del concetto di multiculturalismo	126
2. Il multiculturalismo come elemento strutturale nello Stato democratico: verso lo Stato multiculturale?	128
3. L'impatto del multiculturalismo sulla categoria dei diritti culturali	135
4. Le opzioni politiche del legislatore nello Stato multiculturale	143
5. I modelli storici di integrazione culturale in Europa	150
5.1. Il modello inglese	153
5.2. Il modello francese	159
5.3. Il modello tedesco	166
5.4. Il modello olandese	171
5.5. La crisi dei modelli storici di integrazione	177
6. Dalla difesa dell'identità culturale dell'individuo alla difesa dell'identità culturale dello Stato?	184
6.1. La <i>cultural defense</i> come strumento per la tutela dei diritti culturali delle minoranze	185
6.2. La <i>cultural defense</i> degli Stati e i diritti culturali della maggioranza	193

Capitolo IV

MULTICULTURALISMO E DIRITTI CULTURALI
NELL'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE ITALIANO

Sezione I

MULTICULTURALISMO E PRINCIPI FONDAMENTALI

1. Le critiche della compatibilità del multiculturalismo con alcuni principi fondamentali nello Stato costituzionale	203
1.1. Multiculturalismo e principio pluralista	204
1.2. Multiculturalismo e principio democratico	208
1.3. Multiculturalismo e principio di eguaglianza	210
1.4. Multiculturalismo e principio di laicità	215

	<i>pag.</i>
1.5. Multiculturalismo e principio personalista	216
1.6. Multiculturalismo e principio autonomista	217
1.7. Multiculturalismo come attuazione dei principi fondamentali	219
2. Quale bilanciamento?	221

Sezione II

MODELLO COSTITUZIONALE, MODELLO LEGISLATIVO E MODELLO GIURISDIZIONALE DI INTEGRAZIONE

1. Le basi del modello costituzionale di integrazione e la tutela dei diritti multiculturali delle nuove minoranze	230
2. L'approccio emergenziale alle questioni dell'immigrazione	236
3. Il modello giuridico dell'integrazione senza legge	242
3.1. L'accordo di integrazione	248
3.2. La giurisprudenza dell'integrazione	258

Sezione III

LA TUTELA GIURISDIZIONALE DEI DIRITTI CULTURALI DELLE NUOVE MINORANZE

1. Diritto alla lingua	264
1.1. Diritti linguistici e tutela costituzionale delle minoranze linguistiche	264
1.2. Il divieto di corsi universitari in lingua inglese	271
1.3. Oneri linguistici per la naturalizzazione	275
1.4. Italianizzazione dei culti	277
2. Diritto alla libertà religiosa	279
2.1. Tutela della cultura maggioritaria cattolica	279
2.2. Le minoranze religiose con e senza intese	285
2.3. I simboli religiosi	293
2.3.1. Il velo islamico	294
2.3.2. Il <i>kirpan</i>	304
2.4. Consumo rituale di sostanze stupefacenti	313
2.5. Luoghi di culto: il caso delle moschee	317
3. Diritto all'istruzione e diritto a crescere i figli secondo le proprie convinzioni	322
3.1. Il crocifisso e l'insegnamento della religione	322
3.2. Nuovi casi di imposizione della cultura maggioritaria nelle scuole e criticità della nozione di "laicità positiva"	328
4. Diritto alla cultura	332
4.1. Tradizioni di tutela della cultura maggioritaria e culture minoritarie	332
4.1.1. Tutela della cultura maggioritaria patriarcale nel Codice Rocco	333
4.1.2. Tutela delle minoranze colonizzate	338
4.1.3. Tutela delle minoranze storiche autoctone	342

	<i>pag.</i>
4.2. Tutela della cultura delle nuove minoranze (con particolare riguardo alla vita di relazione familiare)	346
4.2.1. La <i>kafala</i>	347
4.2.2. Matrimonio <i>inter absentes</i>	354
4.2.3. Poligamia	357
4.2.4. Reati d'onore e <i>ius corrigendi</i>	367
4.2.5. Violenza sessuale	376
4.2.6. Mutilazioni genitali femminili	378
4.2.7. (segue) Circoncisione	389

CONCLUSIONI

1. I risultati del non-modello italiano e l'improrogabilità di un intervento del legislatore	395
2. (segue) Introdurre una definizione legislativa di minoranza culturale?	402
3. Formalizzazione della difesa culturale nell'ordinamento	404
4. Valorizzare il livello locale	410
5. La cittadinanza come fine e strumento nel processo di integrazione	415
6. I limiti di "ordine pubblico costituzionale" e come farli valere	424
 Bibliografia	 435